



JOURNAL de lecture

Un été à la morgue, John C. Ford

Nom : _____

GROUPE : _____

POUR LE _____ TU DOIS AVOIR LU LES
CHAPITRES 1 À 18 (INCLUS) ET RÉPONDU AUX QUESTIONS
AUXQUELLES TU ES CAPABLE.

POUR LE _____ TU DOIS AVOIR LU LES
CHAPITRES 19 À 38 (INCLUS) ET REMPLI LE JOURNAL.

1. DANS LE PROLOGUE, CHRIS DIT AVOIR PARTICIPÉ À UNE FUSILLADE. SELON LES INDICES DONNÉS, AUX PAGES 7 À 9, DE QUEL GENRE DE FUSILLADE S'AGIT-IL À TON AVIS? POURQUOI?

2. POURQUOI LA MORT DE MITCH NE POURRAIT-ELLE PAS ÊTRE UN SUICIDE?

3. SERS-TOI DU TABLEAU CI-DESSOUS POUR NOTER LES INDICES OU LES ÉVÈNEMENTS QUE TU CONSIDÈRES LOUCHES **TOUT AU LONG DU ROMAN.**

ÉVÈNEMENTS/INDICES + N° PAGE	POURQUOI?





4. SERS-TOI DU TABLEAU SUIVANT POUR NOTER LES PERSONNAGES QUE TU CROIS IMPLIQUÉS DE PRÈS OU DE LOIN DANS LE MEURTRE DE MITCH.

5. À LA PAGE 72, CHRIS ÉMET DÉJÀ UNE PREMIÈRE HYPOTHÈSE. QU'EN PENSES-TU? AURAIS-TU UNE HYPOTHÈSE DIFFÉRENTE À FORMULER?



6. À LA FIN DU CHAPITRE 18, ABBY APporte UN NOUVEL ÉLÉMENT : CELUI DU COMPLICE. QUI POURRAIT ÊTRE LE COMPLICE DE MITCH ET POURQUOI?

7. À LA FIN DU CHAPITRE 25, CHRIS DIT COMPRENDRE CE QUI S'EST PASSÉ. AVANT DE LIRE LE CHAPITRE SUIVANT ET D'AVOIR LA RÉPONSE, ÉMETS TA PROPRE HYPOTHÈSE ET JUSTIFIE-LA AVEC DES INDICES.

8. QUI EST DERRIÈRE L'ENLÈVEMENT DE DANIEL À TON AVIS? POURQUOI?

9. QUE PENSES-TU DU DÉNOUEMENT DE L'HISTOIRE? T'Y ATTENDAIS-TU?

10. ÉCRIS UN NOUVEAU DÉNOUEMENT : QUEL AUTRE PERSONNAGE AURAIT PU ÊTRE LE MEURTRIER DE MITCH. QUEL AURAIT ÉTÉ SON MOTIF? COMMENT L'AURAIT-IL TUÉ? CE DOIT ÊTRE LOGIQUE AVEC LE RESTE DU ROMAN. TU NE PEUX PAS AJOUTER DE NOUVEAUX ÉLÉMENTS.

