

/20

%

Lecture – 1^{re} secondaire



Journal de lecture

Crypto

Nom : _____

Groupe : _____

Date de remise : _____

1. Dès le début du roman, Alexandre affirme ne pas aimer lire. Relève **deux** arguments qui expliquent pourquoi il n'aime pas la lecture.

/2

2. Edgar, l'enseignant de français, affirme ne pas aimer la technologie et accepter de vivre sans cellulaire et tablette. En général, les jeunes de ta génération utilisent beaucoup ces technologies. Crois-tu que tu serais capable de vivre sans elles? Pourquoi?

/2

3. Dans le chapitre 5, Nicolas cherche à composer sa banque de données d'œuvres littéraires. Est-ce que le genre que nous travaillons actuellement, soit le texte descriptif, pourrait faire partie de cette banque de données? Pourquoi?

/2

4. Dans le chapitre 10, il y a plusieurs descriptions sensorielles. Relèves-en **une** et indique quel sens est sollicité.

/2

Sens : _____

5. Pourquoi le roman est-il intitulé *Les cybernaufragés*? Fais des liens entre la définition des mots « cyber » et « naufragé » ainsi que ce qui se passe dans le roman pour répondre.

/2

6. Entre Alexandre et Daphnée, lequel te ressemble le plus? Pourquoi?

/2

7. Réponds aux questions suivantes par rapport au schéma narratif du roman.

/3

- a) Quel est l'élément déclencheur?

- b) Nomme **un** des problèmes vécus par Alexandre, Daphnée et Edgar pendant leur immersion.

- c) Que se passe-t-il dans le dénouement?

QUESTION À LONG DÉVELOPPEMENT

Réponds à cette question APRÈS avoir lu le roman.

Pour répondre à cette question, utilise des **phrases complètes** et bien enchaînées les unes aux autres. Formule ton **affirmation**, puis développe ta réponse à l'aide d'**une seule raison**. Explique cette raison en faisant des **liens avec les effets créés sur toi-même**. Finalement, appuie ton explication avec une **preuve tirée du texte**. N'hésite pas à employer des marqueurs de relations pour créer des liens

8. Accepterais-tu de vivre une aventure de réalité virtuelle sans savoir le roman dans lequel tu te retrouveras?

RÉACTION AU TEXTE				
Compétence marquée 5	Compétence assurée 4	Compétence acceptable 3	Compétence peu développée 2	Compétence sous développée 1-0
<ul style="list-style-type: none"> L'élève formule clairement sa réponse. Il utilise une raison très pertinente pour appuyer sa réponse. La raison est habilement expliquée en faisant des liens avec les effets créés sur lui-même. Sa raison est efficacement appuyée par un exemple très pertinent. La réponse est fluide et les marqueurs de relation sont utilisés de façon très appropriée. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève formule sa réponse. Il utilise une bonne raison La raison est bien expliquée en faisant des liens assez clairs sur les effets créés sur lui-même. Sa raison est appuyée par un exemple du texte assez pertinent. La réponse est assez fluide, et les marqueurs de relations sont utilisés de façon appropriée. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève formule plus ou moins clairement sa réponse. Il nomme plus ou moins clairement une raison. La raison est expliquée avec maladresse ou peu expliquée. Sa raison est appuyée par un exemple moyennement pertinent. La réponse est peu fluide. Les marqueurs de relations sont peu appropriés ou absents. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève ne formule pas clairement sa réponse. Il ne nomme pas vraiment de raison. La raison est expliquée de manière peu convaincante ou est très peu développée. Les liens avec les effets créés sur lui sont quasi absents. L'exemple est absent ou peu pertinent. La réponse n'est pas fluide. Les marqueurs de relations absents. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève ne formule pas sa réponse. Il n'utilise aucune raison. L'explication n'est pas pertinente ou absente. Il n'y a aucun lien avec les effets créés sur lui. Les exemples sont absents ou peu pertinents. Les constructions de phrases incorrectes ne permettent pas de dégager un sens à la réponse.