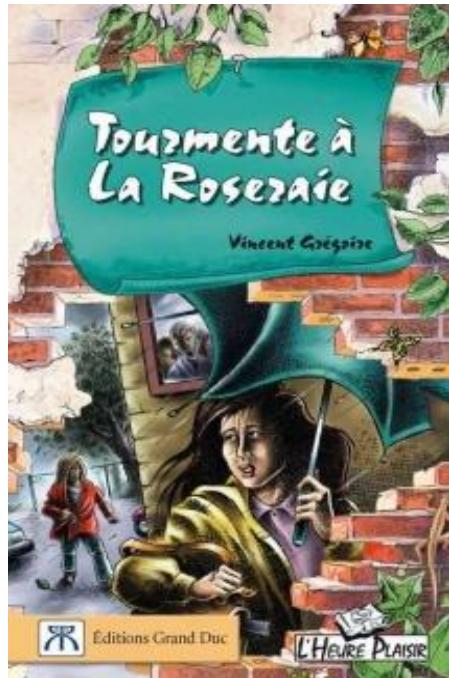


Mon journal de lecture



Tourmente à la Roseraie

de Vincent Grégoire

Nom : _____

Groupe : _____

Date de remise : _____

APRÈS la lecture du chapitre 1

1. La fin du premier chapitre nous laisse en suspens. Imagine ce qui se passe lorsque la porte du B-104 s'ouvre (qui est l'autre côté de la porte? que fait cette personne? que veut-elle?)

PENDANT la lecture

2. Le chapitre 1 se déroule pendant un orage, quelle ambiance crée l'orage? Comment cela te fait-il sentir?

3. Dans le chapitre 3, on donne différents indices sur celui qui a attaqué Lorraine Mathieu.

- a) Relève ces indices (au moins trois).

- b) Selon toi, pourquoi l'agresseur s'en prend à Madame Mathieu et pas à quelqu'un d'autre?

- 4. Pourquoi les chapitres 1 à 7 finissent-ils par des points de suspension (...) ? Qu'est-ce que cela crée comme effet ?**

Les points de suspension ne terminent pas seulement une phrase, mais parfois un texte, un paragraphe. Dans ces cas, ils cherchent à faire réfléchir le lecteur qui doit interpréter l'opinion non dite et remplacée par cette ponctuation. C'est une façon pour l'auteur de rendre son texte plus interactif et personnalisé. (Allo Prof)



- 5. Étienne et ses amis disent que les policiers n'en font pas assez. Es-tu d'accord avec eux ? Pourquoi ?**

- 6. À la fin du chapitre 6, on apprend qu'Estelle n'est pas au cours d'anglais. Pourtant, elle est allée rejoindre Étienne chez lui le matin. Que pourrait-il lui être arrivé ?**

- 7. Aux pages 73 et 74, on fait une description de l'agresseur de Madame Mathieu. Est-ce que cette description te donne envie de rencontrer le personnage ? Pourquoi ?**

APRÈS la lecture

8. As-tu apprécié la fin de l'histoire? Pourquoi?

9. En a), écris la définition des mots. En b), écris une phrase en y insérant le mot (tu ne peux pas réutiliser la phrase du livre).

FLEGME (p.19)

- a) _____
- b) _____

CAPHARNAÜM (p.32)

- a) _____
- b) _____

ACOLYTE (p.33)

- a) _____
- b) _____