

# Journal de lecture

L'appréciation critique du roman *Apparitions*

2<sup>e</sup> secondaire



Nom : \_\_\_\_\_

Date de remise : \_\_\_\_\_

**Les questions suivantes portent sur les différents critères d'appréciation d'un texte narratif. Au cours de ta lecture, réponds aux questions afin de t'aider à faire une appréciation critique complète. Tu peux répondre sous forme de mots-clés.**

### **1. Critère 1 : Le réalisme**

- a) Est-ce que l'histoire pourrait réellement se passer? Justifie en donnant des exemples du roman.

---

---

---

- b) Est-ce que tu apprécies ce côté réaliste/irréaliste? Justifie en donnant des exemples de ce que tu aimes.

---

---

---

### **2. Critère 2 : L'univers narratif**

- a) Quels sont les lieux principaux? \_\_\_\_\_
- b) Quelle est l'époque? \_\_\_\_\_
- c) Est-ce que cet univers narratif te fait apprécier le récit? Justifie en donnant des exemples de ce que tu aimes.

---

---

---

### **3. Critère 3 : Les thèmes**

- a) Nomme deux thématiques principales du roman avec des exemples pour justifier l'importance de ces thématiques.

Thème :	Exemples :
Thème :	Exemples :

b) Est-ce que ces thèmes te rejoignent? Pourquoi?

---

---

---

#### 4. Critère 4 : Le genre

a) Il s'agit d'un roman d'horreur. Est-ce que les caractéristiques du genre sont bien présentes? Justifie à l'aide d'exemples.

Caractéristiques	Présente	Absente	Exemples
Lieux mystérieux			
Créatures menaçantes			
Phénomènes surnaturels			
Fait peur			

b) Est-ce un genre qui te plaît? Pourquoi?

---

---

---

#### 5. Critère 5 : Les personnages

a) Quelles sont les caractéristiques principales des personnages importants? Donne des exemples pour illustrer.

---

---

---

---

---

---

b) Est-ce que certaines de ces caractéristiques te ressemblent ou t'inspirent? Si oui, lesquelles? Si non, qu'est-ce qui te différencie des personnages?

---

---

---

## 6. Critère 6 : La complexité du récit

a) Y a-t-il des mots de vocabulaire que tu n'as pas compris? Lesquels?

---

---

---

b) Est-ce qu'il y avait beaucoup de personnages? Combien? Était-ce mélangeant?

---

---

c) Est-ce que les actions étaient racontées dans l'ordre ou il y avait des sauts dans le temps?

---

## 7. Critère 7 : L'intrigue

a) Est-ce que certains passages t'ont gardé en haleine ou t'ont ennuyé ? Nomme-les.

---

---

---

---

### Consignes pour le travail final

Dans ton cahier Canada de lecture ou à l'ordinateur, imprimé, tu dois rédiger une appréciation critique, à l'encre bleue ou noire, à double-interligne. Voici comment devra être organisé ton texte :

**Paragraphe 1 :** Introduction (court résumé du roman (Qui+Quand+Où+Élément déclencheur) et appréciation de celui-ci. Environ 3-4 phrases.

**Paragraphe 2 :** Critère d'appréciation 1 (tu dois choisir un des critères du document, le nommer clairement, l'expliquer et l'appuyer de plus d'un exemple)

**Paragraphe 3 :** Critère d'appréciation 2 (tu dois choisir un des critères du document, le nommer clairement, l'expliquer et l'appuyer de plus d'un exemple)

**Paragraphe 4 :** Conclusion (rappelle-moi ton appréciation + à qui conseillerais-tu le roman?)