



# LE MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIR.E.S

Février 2023

Nom : \_\_\_\_\_



# Introduction

Chaque année en février, on souligne le patrimoine des Canadiens noirs à travers le Mois de l'histoire des Noirs. Le mouvement, qui a pris naissance aux États-Unis, revêt plus que jamais une importance capitale dans la lutte au racisme, notamment après la mort de George Floyd en mai 2020.

George Floyd est un afro-américain tué en 2020 alors que trois policiers le plaquent au sol sur le ventre. L'un de ces policiers blancs le maintient avec un genou sur la nuque, empêchant ainsi George Floyd de respirer.

En février 1926, l'historien Carter G. Woodson, qui a été le deuxième Afro-Américain à obtenir son doctorat à Harvard, instaure la semaine de l'histoire des Noirs, qui visait à faire connaître leur histoire aux États-Unis tout en honorant les réalisations de Afro-Américains. Le mois de février a été choisi parce qu'il correspondait au mois de naissance de Frederick Douglass et Abraham Lincoln, deux grands abolitionnistes de l'esclavage.

Le Mois de l'histoire des Noirs permet ainsi de rendre hommage à ces figures marquantes noires d'hier et d'aujourd'hui qui ont changé le cours de l'histoire, ici comme ailleurs. Cette célébration vise à enrayer les stéréotypes négatifs et le racisme face à la communauté noire.

Source : Le Mois de l'histoire des Noirs: lutter contre le racisme, Noovo (texte légèrement modifié)



## À la découverte de Viola Desmond



Écoute l'épisode du balado **La puce à l'oreille** et réponds aux questions suivantes.

1. Qu'a de particulier le nouveau billet de 10 \$ canadiens?

---

2. Que sait-on de la naissance de Viola Desmond?

Lieu : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

3. Quelle absurdité Viola remarque-t-elle?

---

4. Qui est C.J. Walker?

---

5. Qu'a de particulier l'école d'esthétisme de Viola Desmond?

---

6. Quelles sont les deux créations de Viola Desmond?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

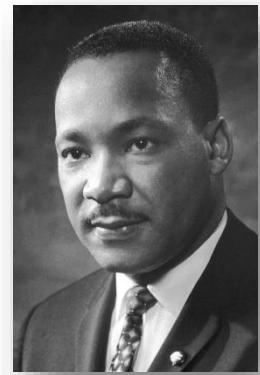
7. Donne deux situations où Viola a vécu de la ségrégation raciale.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## À la découverte de Martin Luther King

Écoute l'épisode de la websérie **Quelle histoire** et réponds aux questions suivantes.



1. Quel est l'emploi de ses parents?

Mère : \_\_\_\_\_

Père : \_\_\_\_\_

2. Depuis quand l'esclavage est-il aboli?

\_\_\_\_\_

3. À quel âge obtient-il son doctorat?

\_\_\_\_\_

4. Qui inspire Martin Luther King à dénoncer pacifiquement les injustices?

\_\_\_\_\_

5. Qu'est-ce qu'un pasteur?

\_\_\_\_\_

6. Combien a-t-il d'enfants?

\_\_\_\_\_

7. Quelle femme Martin Luther King aide-t-il? Comment participe-t-il à sa cause?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. À quoi sert son association?

\_\_\_\_\_

9. Quel est le rêve de Martin Luther King?

\_\_\_\_\_

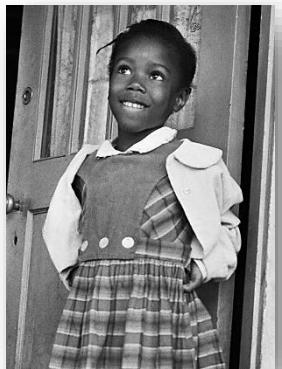
10. Quel prix remporte-t-il?

\_\_\_\_\_

11. En quelle année est-il assassiné?

## À la découverte de Ruby Bridges

Pendant la lecture de l'album *Ruby tête haute*, prends des notes sur les éléments suivants.



**SA NAISSANCE**

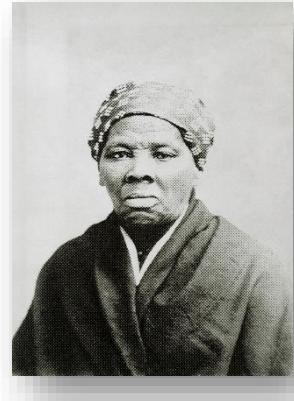
**SA FAMILLE**

**L'ECOLE**

**SES EXPLOITS**

## À la découverte d'Harriet Tubman

Pendant la lecture d'extraits de l'album *Freedom! L'incroyable histoire de l'Underground Railroad*, prends des notes sur les éléments suivants.



<b>SON ENFANCE ET SA FAMILLE</b>	<b>SA VIE D'ESCLAVE</b>
<b>SA FUITE</b>	<b>SON IMPLICATION</b>



## À la découverte de Katherine Johnson

Lis la page tirée de l'album *I have a dream* portant sur Katherine Johnson et complète le plan suivant en inscrivant les sous-aspects associés à chacun des aspects.



Sujet  
Katherine Johnson

Aspect 1  
Ses études

Aspect 2  
Son travail

Aspect 3  
Ses reconnaissances

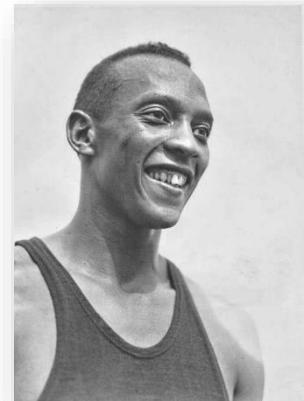
Sous-aspect 1 : le lycée  
  
Sous-aspect 2 :

Sous-aspect 1 :  
  
Sous-aspect 2 :  
l'ouverture qu'elle a permise

Sous-aspect 1 :

## À la découverte de Jesse Owens

Lis la page tirée de l'album *I have a dream* portant sur Jesse Owens et remplis le plan suivant.



Sujet

Aspect 1  
Son enfance

Aspect 2  
Sa carrière en athlétisme

Aspect 3  
Sa célébrité

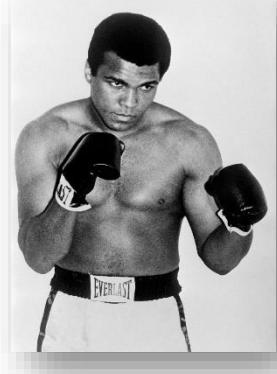
Sous-aspect 1 :  
  
Sous-aspect 2 :

Sous-aspect 1 :  
  
Sous-aspect 2 :

Sous-aspect 1 :

## À la découverte de Mohamed Ali

Pendant la lecture de l'album **Mohamed Ali Champion du monde**, réponds aux questions suivantes.



1. Quel est le premier nom de Mohamed Ali?

---

2. Quel est le nom du boxeur que Mohamed Ali a battu au début de sa carrière?

---

3. Pourquoi a-t-il changé de nom?

---

4. Pourquoi a-t-il choisi le nom Mohamed Ali?

---

5. Pourquoi a-t-il été banni de la boxe?

---

6. Qui a gagné le combat en Afrique?

Mohamed Ali

George Foreman

## À la découverte de Jean Augustine

Lis le texte suivant<sup>1</sup> et applique la méthode d'annotation du texte courant.



Jean Augustine est née à Happy Hill, à la Grenade, le 9 septembre 1937. Elle est la fille d'Olive et d'Ossie Simon. Ce dernier travaille comme ouvrier dans une plantation de canne à sucre. Ossie meurt du tétanos, laissant derrière lui une famille ébranlée. Jean est en bas âge, et Olive est enceinte d'un deuxième enfant. La famille déménage chez une femme plus âgée, que l'on appelle « mamie », qui encourage la réussite scolaire des enfants.

Excellente étudiante, Jean Augustine manifeste un intérêt pour la musique, la radiodiffusion et l'enseignement. Elle devient enseignante, mais la rémunération est faible. Elle apprend qu'il existe au Canada des possibilités d'emploi offertes dans le cadre d'un programme de recrutement de domestiques antillaises. Elle postule pour un poste d'aide-domestique. Jean Augustine arrive au Canada en 1960, et travaille pendant une année dans le quartier de Forest Hill, à Toronto.

### Enseignante à directrice d'école

Son contrat terminé, Jean Augustine s'inscrit au Toronto Teachers College. En 1963, elle obtient son brevet d'enseignement de l'Ontario, puis devient enseignante dans des classes élémentaires du Conseil scolaire de district catholique du Grand Toronto.

Tout au long de sa carrière d'enseignante, Jean Augustine s'implique activement au sein des communautés antillaises de Toronto, en se portant volontaire auprès des organismes locaux pour défendre les droits des immigrants et des femmes, pour combattre la violence contre les femmes, la toxicomanie et la pauvreté. En 1973, elle

---

<sup>1</sup> Source : *L'encyclopédie canadienne*, légèrement modifié à des fins pédagogiques.

fonde la division torontoise du Congrès des femmes noires du Canada, dont elle deviendra plus tard la présidente nationale.

Déterminée à réussir et à s'instruire, Jean Augustine fréquente l'Université de Toronto. Elle décroche un baccalauréat spécialisé et une maîtrise en éducation (1980). Jusqu'en 1988, elle occupe, au sein de la Commission scolaire de district catholique de Toronto, le poste de vice-directrice, puis celui de directrice.

#### Première femme noire à la Chambre des communes

Le 25 octobre 1993, Jean Augustine devient la candidate du Parti libéral pour la circonscription d'Etobicoke-Lakeshore, située en Ontario. Femme enthousiaste, intelligente et charismatique, elle remporte son élection et devient la première femme noire élue à la Chambre des communes. Elle est réélue en 1997, 2000, 2002 et 2004.

En tant que nouvelle députée fédérale, Jean Augustine s'attaque à des questions d'importance pour sa circonscription, pour les femmes et les Canadiens. À titre de secrétaire parlementaire du premier ministre du Canada (1993-1996), lors des absences de celui-ci, elle devient la porte-parole de confiance du premier ministre Jean Chrétien aux réunions de comités, lors de rencontres internationales et devant le Parlement.

#### Mois de l'histoire des Noirs

Au milieu des années 1990, Jean Augustine joue un rôle primordial dans la création du Mois de l'histoire des Noirs au Canada. Bien que depuis les années 1950, des communautés individuelles organisent des célébrations, par exemple Halifax ou Toronto, aucune commémoration n'existe au fédéral. Toutefois, en 1979, la Société d'histoire des Noirs de l'Ontario réalise des avancées significatives lorsqu'elle convainc la Ville de Toronto de déclarer officiellement le mois de février le Mois de l'histoire des Noirs. En 1993, la société présente avec succès une pétition au gouvernement de l'Ontario, qui proclame la commémoration à l'échelle de la province. Encouragée par cette victoire, la société aborde Jean Augustine en vue de faire étendre le Mois de

l'histoire des Noirs à travers le Canada. Elle accueille avec enthousiasme la proposition. Elle soulignera ainsi son rôle au Musée canadien pour les droits de la personne :

« J'étais enseignante... j'ai constaté que les programmes d'études mentionnaient très peu de choses sur les Canadiens d'origine africaine. C'était le même problème pour les peuples autochtones. S'il y avait une référence, elle était dans une note en bas de page ou en marge. Les Canadiens noirs ne figuraient même pas dans le scénario, et l'on ne les montrait même pas comme des personnes ayant contribué à la société canadienne. »

La motion est adoptée à l'unanimité en décembre 1995, et le mois de février est proclamé Mois de l'histoire des Noirs au Canada.

### Prix et distinctions

En 1987, Jean Augustine reçoit le premier prix Kay Livingstone du Congrès des femmes noires du Canada. En 1994, le magazine *Pride* lui accorde un prix pour ses réalisations pour les Canadiens noirs. En 2002, elle est assermentée comme membre du Conseil privé de la Reine pour le Canada. En 2007, l'Université des Indes occidentales, à la Grenade, lui décerne le Caribbean Luminary Award. En 2007, Jean Augustine est admise comme membre de l'Ordre du Canada « pour sa carrière distinguée à titre d'enseignante, de femme politique et d'activiste pour la justice sociale au Canada ». En 2014, elle reçoit la prestigieuse nomination de dame commandeur de l'Ordre de l'Empire britannique. En 2016, une école de Brampton, en Ontario, est nommée en son honneur. L'Université de Toronto lui attribue un doctorat honorifique en droit, et l'Université de Guelph, l'Université McGill et l'Université York lui décernent des diplômes honorifiques.